

平成30年度

音 樂 研 究

第49号

群馬県高等学校教育研究会音楽部会

卷頭言 ~ 一年間を振り返って ~

群馬県高等学校教育研究会音楽部会

会長 清水 郁代

(群馬県立吉井高等学校長)

～ 萌黄色 けぶる赤城の山よ 山桜 散り急ぐ枝に
とりの来て哀しみて啼く 吹き割れの 滝おとまさりて
紅葉する錦 榛名染めれば 紅き葉を 取りてぞかざし
美しきふるさとよ 美しきふるさと わがふるさとよ～

高教研音楽部会行事の一つ、第20回部会演奏会として取り組んだ創作オペラ「みづち」第3幕のフィナーレの歌詞（一部抜粋）です。出演者全員が高らかに歌い上げて締めくくり、客席の皆様も感動し涙する方々もいらっしゃり、その場に集う全員が一体となった感動的なフィナーレでした。私たちはこのオペラを通して、自然を敬い、自然と共に歩み、美しいふるさとを永遠に守っていこうと改めて心しただけでなく、人と人とのつながり・関わり・他者への思いやり等生きていく上で大切なことや社会の基盤となっていること等をも音楽からお伝えできたのではないかと感じました。また、2年に一度開催の部会演奏会ですが、今回は約30名の演奏者、約20名のスタッフが演奏会の成功を目指し、練習を積み重ね、まさに一丸となってステージに向けて頑張ってきた軌跡や証、多くの想いが豊かな実となって、聴衆の皆様の心に届き、響き、感動を生んだのではないか、と自負しています。さらに、学校での姿とは一味違う先生の一面を生徒さんたちが間近に見て、聴いて、音楽のもつ素晴らしさや先生方の音楽への熱い思いを感じただけた演奏会であったと思います。

授業研究会は、沼田女子高校・太田高等特別支援学校・玉村高校において実施し、いずれも新学習指導要領を視野に入れた「授業研究の視点」を念頭におき、出席者全員がこの視点を持って研究授業に臨んだこと、その後の授業研究会は少人数の班別協議したこと等、中身の濃い研究会となりました。8月の夏季研究会では、最初に伝統音楽指導者研修会に参加された2名の先生から研修内容についてご報告いただきました。続いて文部科学省初等中等教育局飯田勉教科書調査官から「教科書と学習指導要領」について、群馬県教育委員会高校教育課島田聰指導主事から「新学習指導要領に向けた題材構成について」ご講義いただきましたが、音楽の幅広い活動を通して音楽表現をするために必要な技能を身に付けること、イメージをもって音楽表現し、音楽の美しさやよさを味わって聴くこと、音楽活動に主体的に取組み、生活や社会を豊かなものにしていくこと等が、私たちに課せられた使命であることを再認識しました。また、オペラ「みづち」作曲者の白樺栄子先生からは、作曲の経緯や音楽に込めた想いを直接伺うことができ、半年後に演奏会を控えていた私たちは大変興味深く、「みづち」のイメージがより鮮明になり、音楽表現の工夫のヒントもたくさんいただける充実したひと時となりました。1月には新潟大学伊野義博教授から「口唱歌から展望する音楽教育」と題してご講演をいただきました。音楽教育の展望や明日の授業の入り口、横断的な発想等多くのヒントを頂戴しました。高校芸術祭では、高校生や特別支援学校生徒等多数の出演があり、日頃の練習の成果を発揮すべく演奏する姿には、若さと伸びやかさを感じると共に、本番に至るまでの汗や涙を感じ、出演者一人一人にエールを送りながら聴かせていただきました。今後も個の技術や表現力を磨き、個人でも団体でも輝く音を目標に鍛錬していただきたいと思います。

結びにあたり、平成30年度の事業や行事が無事終了できましたのも、ひとえに廣澤、上田、大熊、松村、清田、荻野各副部会長はじめ各係の先生方、部会員の先生方のお蔭と改めて感謝申し上げます。今後も私たち音楽部会員一人一人が音楽の教員としてなすべきことを怠らず、これまでの先輩方のご尽力があるから今があることを忘れず、時代の一歩先、二歩先を見据えながら、将来の日本を支えていく次世代の生徒たちの心身の健全なる育成、豊かな心や創造性の涵養を目指して教育活動に邁進しなければならないと思います。音楽部会のさらなる充実した活動のために、来年度も引き続きよろしくお願い申し上げます。

目 次

卷頭言

群馬県高等学校教育研究会音楽部会長

清水 郁代（群馬県立吉井高等学校長）

活動報告

I 会 議

総会、第1回理事会、第2回理事会、第3回理事会	· · · · 1
-------------------------	-----------

II 群馬県高等学校芸術祭

音楽部門団体演奏会	· · · · 3
音楽部門個人演奏会	· · · · 7

III 授業研究会

第1回授業研究会（群馬県立沼田女子高等学校）	· · · · 12
第2回授業研究会（群馬県立太田高等特別支援学校）	· · · · 25
第3回授業研究会（群馬県立玉村高等学校）	· · · · 44

IV 研 修

夏季研究会	· · · · 60
講演会	· · · · 67

V 全国関係

第1回全国常任理事会、全国理事会、全日音研総会・研究大会、第2回全国常任理事会	· · · · 72
---	------------

VI 高等学校文化連盟関係

第24回群馬県高等学校総合文化祭	· · · · 75
第42回全国高等学校総合文化祭	· · · · 76

VII 部会演奏会

平成30年度 第20回音楽部会演奏会 歌劇「みづち」	· · · · 77
----------------------------	------------

群馬県高等学校教育研究会音楽部会会則

· · · · 81

群馬県高等学校教育研究会音楽部会役員一覧

群馬県高等学校教育研究会音楽部会員名簿

I 会議

平成30年度定期総会

日 時 平成30年5月2日（水）14：00～

会 場 昌賢学園まえばしホール 会議室1・2

次 第 1 開 会

2 あいさつ

(1) 音楽部会長

(2) 群馬県教育委員会高校教育課指導主事

3 自己紹介

4 議長選出

5 議 事

(1) 平成29年度事業報告

(2) 平成29年度会計報告

(3) 役員改選

(4) 平成30年度事業計画案

(5) 平成30年度予算案

(6) 音楽部会会則の改定について

6 退職者関連

7 報告・連絡

8 閉 会

第1回理事会

日 時 平成30年6月1日（金）14：00～

会 場 群馬県立吉井高等学校会議室

次 第 1 開 会

2 あいさつ

(1) 音楽部会長

(2) 群馬県教育委員会高校教育課指導主事

3 議 事

(1) 役員分担の確認について

(2) 諸事業の計画等について

4 連絡・報告等

(1) 全日本音楽教育研究会関係

(2) 文書等の決裁・発出等について

(3) その他

5 閉 会

第2回理事会

- 日 時 平成30年9月12日（水）15：00～
会 場 群馬県立吉井高等学校会議室
次 第 1 開 会
2 あいさつ 音楽部会長
3 議 事
（1）前期諸事業の総括
（2）後期事業について
4 連絡・報告等
（1）全日本音楽教育研究会関係
（2）第24回県高総文祭総合開会式について
（3）第3回理事会日程について
5 閉 会

第3回理事会

- 日 時 平成31年3月5日（火）14：00～
会 場 群馬県立吉井高等学校会議室
次 第 1 開 会
2 あいさつ 音楽部会長
3 議 事
（1）平成30年度諸事業の総括
（2）平成30年度（仮）決算報告
（3）平成31年度総会案について
（4）平成31年度（仮）予算案
（5）ホームページについて
（6）「音楽研究」の校正について
（7）その他
4 閉 会